

LE MONDE SELON ALBERT EINSTEIN**20 heures Salle des Fêtes, Saint Aubin sur Scie**

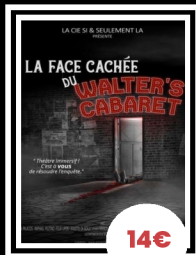
Nouveau spectacle seule en scène en famille dès 8 ans Texte coup de cœur France Inter, France Info et RTL. Le monde selon Albert Einstein est un spectacle pour toutes les générations, ode à la différence et joyeux message d'espoir. Une pièce qui rassemble et donne confiance en soi ! Sylvia Roux, deux fois récompensée par le prix de la meilleure interprète au Festival d'Avignon incarne Albert Einstein enfant, dysphasique, malicieux et hyperactif, moqué par ses camarades, mais soutenu par son grand-père et son chien Trouillard. Le jeune Albert deviendra le Grand Einstein, prix Nobel de Physique en 1921.



14€

La face cachée du Walter Cabaret**17 h Salle des Fêtes, Saint Aubin sur Scie**

Du théâtre immersif : c'est au spectateur de résoudre l'enquête. Celle-ci est ouverte, le spectacle vous demandera une implication particulière. Il faut écouter et regarder attentivement. La fin appartient au public qui dispose d'un dossier d'enquête, remis au début du spectacle. Il faut le lire attentivement : des indices se cachent à l'intérieur. Attention, le choix du spectateur ne pourrait pas être le bon....



14€

LE SHOW QUI MUST GO ON**20h Gymnase du cheval Rouge**

Patrick Truel et Gaby Bopeuloula ne se connaissent pas. Musiciens, chanteurs et bruiteurs, ils vont devoir jouer ensemble. Le seul souci, c'est que le technicien n'a pas fini de tout installer et le public va bientôt arriver. Ils doivent donc préparer le spectacle : réglages des instruments, des lumières et surtout le choix des chansons à faire pour plaire au public. Un spectacle musical détonant où les rires fusent !



14€

ET PENDANT CE TEMPS SIMONE VEILLE**20h Gymnase du cheval Rouge**

Une joyeuse comédie ponctuée de chansons, dans laquelle quatre générations de femmes se succèdent dans un voyage à travers les époques marquantes de l'évolution des droits des femmes. Ponctuée par les interventions d'une fantasque et grinçante Simone qui veille à nous rappeler la quête de l'égalité hommes / femmes qui s'est faite à force de combats, de désirs et de doutes. 60 ans de féminisme revisité avec beaucoup d'humour !



14€

Un Festival à taille humaine**N***Où la passion commence !***RÉSERVEZ VOS BILLETS DÈS MAINTENANT****BILLETTERIE EN LIGNE**

sur

www.novembreennormandie.fr

ou au

06.36.12.91.15SEINE-MARITIME
LE DÉPARTEMENTCinétheact
PrésenteNovembre en
Normandie**Le théâtre en
circuit court**

ANNEBAULT · AUBERMESNIL - BEAUMAIS ·
BIHOREL · BOOS ·
· ISNEAUVILLE · OFFRANVILLE ·
· SAINT-AUBIN-SUR-SCIE · RY ·
TOURVILLE - SUR - ARQUES ·

Informations & Réservations sur
www.novembreennormandie.fr
06.36.12.91.15

RY

VENREDI 1ER NOVEMBRE

Madame Bovary

20 heures salle des fêtes

Triomphe au Festival Avignon Off

Deux jeunes femmes décalées reviennent sur l'un des plus grands romans de la littérature. Leur objectif : vous raconter Madame Bovary sans vous faire vivre la moindre seconde d'ennui. Il y en aura pour tout le monde !

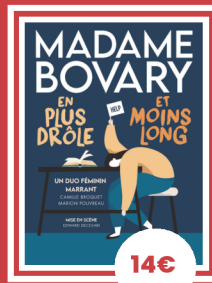
Pour toi ! La mère de l'ado qui veut le convaincre de le lire alors que tu ne sais même plus si tu l'as lu.

Pour toi ! Qui as souffert à sa lecture.

Pour toi ! Qui ne l'as pas lu mais qui rêves de briller en société.

Pour toi ! Qui doute : c'est de Balzac ou Maupassant ? Pour toi ! L'amoureux de Flaubert qui tolère qu'on parle de lui avec humour.

Après le succès de "Mais t'as quel âge ?!" et "On dirait ton père", découvrez ce classique revisité, résolument moderne et joyeux. "Un duo détonant, drôle et touchant" Ouest France "Pari réussi, haut la main !" Arts Culture Evasions "Cette version est tout simplement exceptionnelle" Théâtrelo.



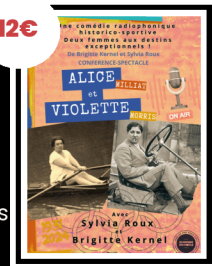
14€

ALICE ET VIOLETTE

20 heures salle des fêtes

Une comédie radiophonique historico-sportive sur deux femmes aux destins exceptionnels ! Devenez spectateur privilégié d'une émission inédite : Brigitte Kernel (pendant 29 ans animatrice littéraire sur France Inter) remonte le temps pour interviewer avec les techniques actuelles deux femmes de 1931. Lorsqu'Alice Milliat la combative, militante infatigable pour le droit des femmes à concourir aux Jeux Olympiques, rencontre Violette Morris, la scandaleuse, championne de boxe, natation, javelot, lancer de poids et même de course automobile, la joute est explosive et savoureuse.

Un spectacle toutes générations, drôle, corrosif et émouvant, ponctué de documents historiques pour rendre hommage à ces deux femmes exceptionnelles. "Vous ressortirez de cette pièce, vous n'aurez plus peur de rien ! A voir de toute urgence !" RFI



12€

PAPY ET MAMY

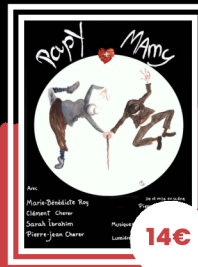
20h00 : Espace Guy de Maupassant

Voilà un spectacle bien atypique comme on en voit rarement au théâtre. Une histoire sans parole, avec sourires et poésie, sur le temps qui passe, l'amour, et ce qu'on en fait.

Papy couine et Mamy grince. Ils ne se parlent plus. Ils râlent.

Leur amour s'est rabougri, flétri par les bougies qu'ils ne comptent plus depuis belle lurette.

Lorsqu'on leur impose des aides à domicile, leur refus est catégorique. Mais quand débarquent l'aide-soignante et le kiné, Papy croit voir une fée, Mamy un prince charmant. Un souffle de vent frais soulève la poussière, fait valser les voilages, et réveille leurs sentiments endormis.



14€

ANNEBAULT

SAMEDI 2 NOVEMBRE

OFFFRANVILLE

JEUDI 7 NOVEMBRE

BOOS

DIMANCHE 10 NOVEMBRE

ISNEAUVILLE

JEUDI 14 NOVEMBRE

OFFFRANVILLE

samedi 9 NOVEMBRE

OFFFRANVILLE

Vendredi 8 NOVEMBRE

The Paname Cabaret

20 heures Espace Guy de Maupassant

Venez passer un moment délicieux et inoubliable. La féerie inspirée des plus grands cabarets parisiens, mais aussi l'influence de Broadway, du swing et des années folles dans le milieu burlesque. Des superbes tableaux de plumes, l'incontournable French Cancan, nostalgie des années trente, des numéros retraçant toutes les décennies et les divers styles musicaux. Des chanteurs musiciens en live vous interprètent sur un air retro un répertoire de chansons françaises, dont les thèmes ont pour décor Paris.



14€

Formule Planche apéro + spectacle 25 €uros

Victor Hugo un géant dans un siècle

20 heures Espace Guy de Maupassant

La pièce "Victor Hugo un géant dans un siècle" est un seul en scène d'une heure qui raconte à travers les poèmes et les discours politiques de Victor Hugo, la vie du grand poète, de sa naissance à sa mort. C'est cette histoire dans l'Histoire qui est racontée ici et interprétée par Pierre Jouvenel. Ce dernier a obtenu pour l'écriture de ce texte le prix du meilleur auteur contemporain Avignon le off 2022. Il incarne un Hugo fougueux, tendre ou révolté, tout en force et en finesse dont les paroles résonnent plus que jamais au cœur de notre actualité contemporaine.



14€

PAPY ET MAMY

18 H30 : Salle Polyvalente la Gribotière, Boos

Voilà un spectacle bien atypique comme on en voit rarement au théâtre. Une histoire sans parole, avec sourires et poésie, sur le temps qui passe, l'amour, et ce qu'on en fait. Papy couine et Mamy grince. Ils ne se parlent plus. Ils râlent. Leur amour s'est rabougri, flétri par les bougies qu'ils ne comptent plus depuis belle lurette.

Lorsqu'on leur impose des aides à domicile, leur refus est catégorique. Mais quand débarquent l'aide-soignante et le kiné, Papy croit voir une fée, Mamy un prince charmant. Un souffle de vent frais soulève la poussière, fait valser les voilages, et réveille leurs sentiments endormis.

La femme, comme champ de bataille, une pièce de Matéi Visniec

20 h lecture - colombier

Matei Visniec, né en 1956, est un dramaturge et écrivain franco-roumain multi primé. Il est aussi poète et journaliste (à RFI - Radio France Internationale). Le face à face de deux femmes au lendemain de la guerre en plein cœur des Balkans. Deux femmes que tout oppose.

Une femme médecin occidentale, américaine, vient étudier une femme violée, bosniaque.

À travers le portrait de ces deux femmes meurtries, qui tentent de retrouver un équilibre afin de se reconstruire, surgit un message d'espoir à propos de l'Humanité qui n'a peut-être pas encore disparue.



5€

Tourville sur Arques-Aubermesnil

MARDI 19 NOVEMBRE

BIHOREL

SAMEDI 16 NOVEMBRE

BIHOREL

VENREDI 15 NOVEMBRE

ALICE ET VIOLETTE

20 H Théâtre du p'tit Lido

Une comédie radiophonique historico-sportive sur deux femmes aux destins exceptionnels ! Devenez spectateur privilégié d'une émission inédite : Brigitte Kernel (pendant 29 ans animatrice littéraire sur France Inter) remonte le temps pour interviewer avec les techniques actuelles deux femmes de 1931. Lorsqu'Alice Milliat la combative, militante infatigable pour le droit des femmes à concourir aux Jeux Olympiques, rencontre Violette Morris, la scandaleuse, championne de boxe, natation, javelot, lancer de poids et même de course automobile, la joute est explosive et savoureuse. Un spectacle toutes générations, drôle, corrosif et émouvant, ponctué de documents historiques pour rendre hommage à ces deux femmes exceptionnelles.

"Vous ressortirez de cette pièce, vous n'aurez plus peur de rien ! A voir de toute urgence !" RFI

Je m'suis fait tout p'tit

20h Salle des fêtes Tourville sur Arques

Je m'suis fait tout p'tit est un dialogue imaginaire avec Georges Brassens. Les propos de Brassens sont diffusés en voix-off, et sont issus d'une interview réalisée par Philippe Nêmo en 1979 pour France Culture. Sur un ton léger et humoristique, cette conversation permet d'évoquer les thèmes chers à Georges Brassens. Pour ce spectacle, Damien Luce a composé des chansons dans le style du grand Georges, qu'il interprète sur scène.

La face cachée du Walter Cabaret

17 h - Théâtre du P'tit Lido

Du théâtre immersif : c'est au spectateur de résoudre l'enquête. Celle-ci est ouverte, le spectacle vous demandera une implication particulière. Il faut écouter et regarder attentivement. La fin appartient au public qui dispose d'un dossier d'enquête, remis au début du spectacle. Il faut le lire attentivement : des indices se cachent à l'intérieur. Attention, le choix du spectateur ne pourrait pas être le bon...

Je m'suis fait tout p'tit

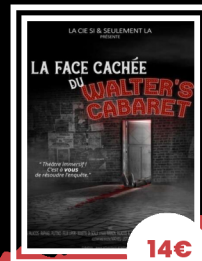
20 H - Théâtre du P'tit Lido

Je m'suis fait tout p'tit est un dialogue imaginaire avec Georges Brassens. Les propos de Brassens sont diffusés en voix-off, et sont issus d'une interview réalisée par Philippe Nêmo en 1979 pour France Culture. Sur un ton léger et humoristique, cette conversation permet d'évoquer les thèmes chers à Georges Brassens. Pour ce spectacle, Damien Luce a composé des chansons dans le style du grand Georges, qu'il interprète sur scène.

14€



14€



14€



14€